

人类创作作品时，都会不自觉地遵循潜在的规律。比如，描述“贵州的夏”的文字作品，会使用“绿意盎然”“青翠”等辞藻；描绘“贵州的夏”的绘画作品，会以体现夏季特色的深绿为主，并搭配不同层次的绿色。以中文为例，即使不懂中文的外国人，也可以随意排列“汉字符号”形成一段文字，但是这样的文字组合可能并不符合中文潜在的规律。真正能够成为作品的创作，往往符合特定的规律，如规范的词语、合适的语法、美妙的意境等。即使是天马行空的画家，他的画作依旧有自己独特的风格。

二、使用 AIGC 工具生成内容

1. AIGC 的原理

人类成为优秀的作家或者画家要经过一系列复杂的学习过程。在文学领域，作家的成长往往从阅读经典文学作品开始，慢慢学习并积累丰富的语言和表达技巧。通过对语言文字和表达技巧背后规律的掌握和运用，他们开始通过创作短文、小说、诗歌等表达自己的思想和情感，并逐渐塑造出独特的文学风格。在绘画领域，画家一般要先通过学习经典的基础绘画技巧、色彩理论和构图等知识构建绘画基础，然后通过模仿大师作品和观察自然，逐渐培养对形式、色彩、光影等方面的敏感度，并开始创造具有自身风格的艺术作品。

因此，如果给机器准备大量作品作为数据进行学习，机器就可以找到人类作品的客观规律。这就是 AIGC 的原理。近年来，通过深度学习算法对大量作品数据进行学习，生成效果优良的模型开始大量涌现。

2. AIGC 生成工具与生成内容的类型

伴随生成效果优良的模型的出现，越来越多的 AIGC 工具被开发出来。当前，这些 AIGC 工具背后的生成模型包括大语言模型、文生图大模型、音乐生成模型、视频生成模型、代码生成模型等。应用 AIGC 工具，人类用户可以以自然语言的形式实现内容生成。

自然语言就是人类用来日常沟通和表达思想的语言，如汉语、英语等。人类用户编写的这种自然语言描述被称为提示语，如通过提示语“贵州省有哪些具有民族特色的节日？”向机器提问，得到的内容如图 3.1.4 所示。