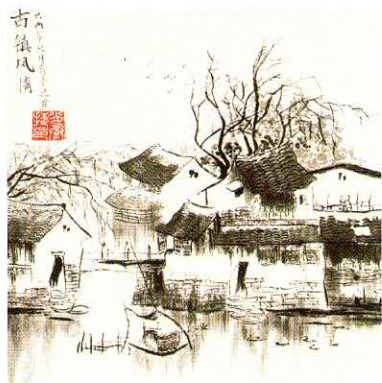


画家借现实山川画心中澄明之境，以此抒发情感。

任务三 找出表现山水的优美诗句，展开想象，创作一幅山水画小品。

学生作品



古镇风情



山中人家



春日



万山红遍 层林尽染（中国画） 1963
李可染 中国美术馆

联想迁移

结合诗词意境，说一说《万山红遍 层林尽染》与《芙蓉国里尽朝晖》这两幅作品表达了怎样的山水精神。你是否能从中感受到从个人情感到家国情怀的山水精神嬗变呢？



芙蓉国里尽朝晖（中国画） 1964 傅抱石
江苏省美术馆