

地上的光亮比天上还亮。这雨的精灵，雨的公主，给南国城市和田野带来异常的蜜情，是它送给人们一年中最后的一份礼物。

啊，雨，我爱恋的雨啊，你一年四季常在我的眼前流动，你给我的生命带来活跃，你给我的感情带来滋润，你给我的思想带来流动。只有在雨中，我才真正感到这世界是活的，是有欢乐和泪水的。但在北方干燥的城市，我们的相逢是多么稀少！只希望日益增多的绿色，能把你请回我们的生活之中。

啊，总是美丽而使人爱恋的雨啊！

上文多用第三人称来指称雨，为何这里改称“你”？

## 阅读提示

优美的写景散文常常用饱含感情、细腻生动的笔墨，把景物描写得分外美丽，分外灵动。文中的四季之雨，“容貌”有别，“性情”各异。作者用诗一般的语言，调动我们的各种感官全面感受这四季之雨，让我们亲近雨，体会雨的不同情致与风韵。例如：

水珠子从花苞里滴下来，比少女的眼泪还娇媚。……小草似乎像复苏的蚯蚓一样翻动，发出一种春天才能听到的沙沙声。呼吸变得畅快，空气里像有无数芳甜的果子，在诱惑着鼻子和嘴唇。

这段文字从视觉、听觉和嗅觉的角度描写雨后的世界，牵动着美妙的联想和想象，带给我们全方位的感受。课文中这样的精彩语句还有很多，再找出一些来，朗读并细细体味。