

漱^①其间，清荣峻茂^②，良^③多趣味。

每至晴初^④霜旦^⑤，林寒涧肃^⑥，常有高猿长啸，属引^⑦凄异^⑧，空谷传响^⑨，哀转^⑩久绝。故渔者歌曰：“巴东^⑪三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

思考探究

- 一 朗读并背诵课文。说说作者是按什么顺序写三峡景物的，这样写有什么好处。
- 二 写景要抓住景物特征。说说作者笔下三峡不同季节的景物各有怎样的特征。

积累拓展

三 解释下列加点词的含义。

1. 自三峡七百里中
自非亭午夜分
孤常读书，自以为大有所益
2. 沿溯阻绝
绝巘多生怪柏
哀转久绝
3. 素湍绿潭
可以调素琴，阅金经

四 翻译课文的中间两段，把原文和自己的译文都朗读一遍，边读边体会它们不同的语言特点。

五 《水经注》在古代游记散文的发展中有着重要的地位，明末清初文学家张岱认为“古人记山水手，太上郦道元”。课外可以阅读《水经注》中描写孟门山、拒马河、黄牛滩、西陵峡等的段落，体会其写景文字的精彩。

- ①〔飞漱(shù)〕飞速地往下冲荡。
②〔清荣峻茂〕水清树荣，山高草盛。荣，茂盛。
③〔良〕甚，很。
④〔晴初〕天刚放晴。
⑤〔霜旦〕下霜的早晨。
⑥〔肃〕肃杀，凄寒。

- ⑦〔属(zhǔ)引〕接连不断。属，连接。引，延长。
⑧〔凄异〕凄惨悲凉。
⑨〔响〕回声。
⑩〔哀转〕声音悲凉婉转。
⑪〔巴东〕今重庆东部云阳、奉节、巫山一带。