

第20课 珍爱国宝——古代陶瓷艺术

陶瓷是陶器和瓷器的总称。陶器产生于新石器时代，瓷器是在陶器的基础上发展起来的，是我国古代的伟大发明之一。陶器与瓷器在原料和加工工艺等方面有明显的区别。我国古代陶瓷艺术取得了灿烂的成就，是应当珍爱的国宝。

陶瓷艺术的美，体现在外形上。



白陶鬶 (guī)
[新石器时代]

整个器皿似一昂首扬尾的动物，富有特色。器皿底部突出的三足，便于下面放柴火燃烧。



彩陶船形壶 [新石器时代]

陶壶为盛水器。整个器皿呈一艘船的形状，非常别致。肩上左右半环耳是用来系绳的，在腹部绘渔网，使人不由得与当时的渔猎生活产生联想。



仰覆莲六系青瓷尊
[北齐]

整个器形像两朵仰、覆的莲花。



汝窑粉青莲花式碗 [北宋]

黑陶蛋壳高柄杯
[新石器时代]

整个器皿由杯、柄和底托组成，显得俊秀挺拔又富有变化。

